

Titulka Správy Šport Kultúra Zaujímavosti Zdravie Automagazín Veda a technika Dámska jazda Cestovanie  
Bývanie Podnikám.sk



Slovenskí hokejisti sa pokúšajú dať Francúzom stý gól



Ftáčnik bude opäť kandidovať, Bratislave predstaví vizie



Slovensko pomáha zraneným Ukrajincom z Majdanu



Video: Barca prehrala El Clásico, Real má Kráľovský pohár



Webnoviny / Kultúra / Divadlo

ČO KEBY VZNIKOL  
ÚPLNE NOVÝ DRUH INTELIGENCIE?

## Umelecký mág Robert Wilson sa predstaví na doskách SND

Autor: SITA, 17. marca 2014 13:11, aktualizované: 17. marca 2014 15:45

[Pači sa mi to](#) [Zdieľať](#) [0](#) [Tweet](#) [0](#) [Diskusia](#) (0)



Režisér Robert Wilson je označovaný aj za vizionára.

Foto: SITA/AP Stephen Chernin



### NAJČÍTANEJŠIE

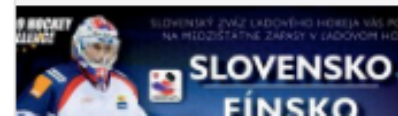
24 hodín 3 dni 7 dní



1. Ftáčnik by mal riešiť stav Hlavnej stanice, tvrdí Nesrovnal
2. Taliban ukončil prímerie, rokovania s vládou majú pokračovať
3. Robiť koalície v opozícii je podľa Sulika čistá smrť
4. Streda prinesie sneh i dážď, na horách budú mínusové teploty
5. Video: Barca prehrala El Clásico, Real má Kráľovský pohár

### SÚŤAŽE

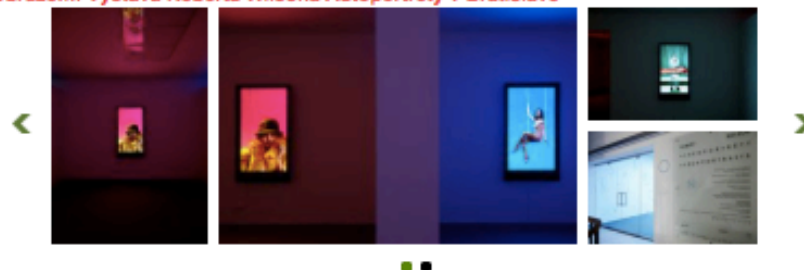
[Dalšie súťaže](#)



BRATISLAVA 5. marca (WEBNOVINY) - Priaznivci súčasného umenia majú jedinečnú príležitosť stretnúť sa osobne so svetoznámym umelcom Robertom Wilsonom. Prednášku Wilsona, označovaného aj ako umeleckého vizionára, prinesie Slovenské národné divadlo (SND) 6. apríla o 17:00 v svojom sídle na Příbinovej ulici v Bratislave.

Kreatívna prednáška pod názvom "1 Už ste tu boli (Have you been here before) 2 Nie, toto je prvýkrát (No This Is The First Time)" bude mať podobu trojhodinového predstavenia. Popri spomínanej prednáške sa Wilson predstaví v SND ako režisér.

#### Obrazom: Výstava Roberta Wilsona Autoportréty v Bratislave

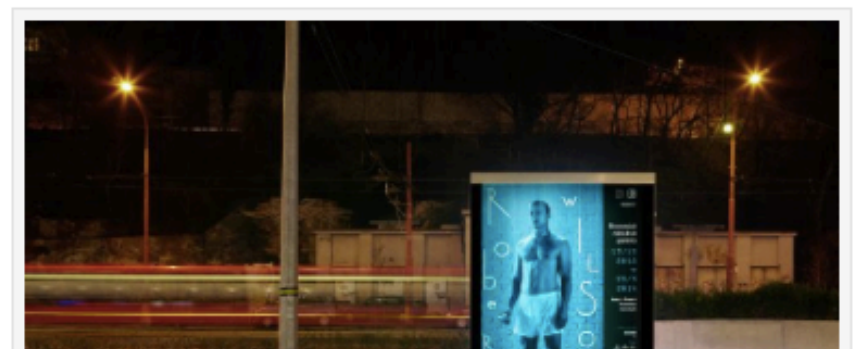


#### Wilsonove Videoportréty

Na scéne historického sídla SND 28. októbra uvedie svoj projekt 1914 k 100-ročnici vypuknutia prvej svetovej vojny, avizoval na pondelkovej tlačovej besede generálny riaditeľ SND Marián Chudovský. Projekt nadväzuje na Wilsonovu slovenskú galerijnú premiéru, výstavu v Slovenskej národnej galérii pod názvom Robert Wilson: Videoportréty.

Koprodukčný projekt Národného divadla Praha, SND a Vigszínház Budapešť pri príležitosti vypuknutia 1. svetovej vojny – 1914 bude mať premiéru 30. apríla a 2. mája v pražskom Národnom divadle, následne 28. októbra v Historickej budove SND v Bratislave a potom tiež v Budapešti. Je záujem aj o hosťovanie v ďalších európskych divadlách. Osudy dobrého vojaka Švejka, kľúčový román českej literatúry o absurdnosti vojny sa v inscenácii tvorivým spôsobom stretne s protivojnovým opusom Karla Krausa Posledné chvíle ľudstva.

Súčasťou koprodukcie je, že sa v nej stretne špička českého, slovenského a maďarského činoherného divadla. Za Činohru SND je to Ján Koleník. "Boba Wilsona som poznal väčšinu z prednášok na Vysokej škole múzických umení, až keď som sa vrátil z konkurzu som si všetko naštudoval a zostal som sedieť s otvorenými ústami, sú to nové podnety," povedal Koleník na pondelňajšej tlačovej besede.



Súčasťou koprodukcie je, že sa v nej stretne špička českého, slovenského a maďarského činoherného divadla. Za Činohru SND je to Ján Koleník. *"Boba Wilsona som poznal väčšinu z prednášok na Vysokej škole múzických umení, až keď som sa vrátil z konkurzu som si všetko naštudoval a zostal som sedieť s otvorenými ústami, sú to nové podnety,"* povedal Koleník na pondelňajšej tlačovej besede.



Spoznať multifunkčnosť Wilsonovej tvorby sa v bratislavskom sídle SNG, na druhom poschodí Esterházyho paláca na Námestí L. Štúra, dá do 23. marca, 2014.

Foto: SITA/Jakub Skokan, Martin Túma

### ***Najprv postava, potom text***

*"Wilson ako keby celým tým svojím prístupom ide na to opačne, ide najskôr zvonka. Dá postave nejaký zväčšený pohľad, fyzické držanie tela, potom príde text a potom prídu charaktery,"* priblížil Ján Koleník pre agentúru SITA Wilsonov tvorivý prístup k herectvu, ktorý označil za charakterotvorný. *"Jeho štýl je síce opakujúci sa, ale vychádza veľmi z herca a naozaj dáva veľký priestor aj na improvizáciu a na osobný vklad herca,"* dodal Koleník.

Wilson je svetová osobnosť a je povzbudzujúce, že sa jeho tvorba dostáva na Slovensko, povedal na pondelkovej tlačovej besede riaditeľ Činohry SND, režisér Roman Polák. Zdôraznil, že prednáška bude unikátnou možnosťou rozprávať sa s tvorcom svetového formátu.

*"Vôbec rozprávať o sebe a vytvárať tým predstavenie je niečo fascinujúce,"* upozornil Polák. Počas prednášky avizovanej na 6. apríla sa Wilson aj formou videoprojekcií odvolá na svoje kľúčové ikonické scénické práce na hrách ako Pohľad nevidiaceho (Deafman Glance), List kráľovnej Viktórie (A Letter for Queen Victoria), Einstein na pláži (Einstein on the Beach), ktoré vytvoril spolu s hudobným skladateľom Philipom Glassom, Občianske vojny (The CIVIL warS) a Čierny jazdec (The Black Rider).





Jeden z videoportrétov Roberta Wilsona.

Foto: SITA/Jakub Skokan, Martin Túma

#### ***Kreatívna prednáška v angličtine***

Diváci neostanú ukrátení ani o proces inscenačnej tvorby ďalších uznávaných diel operného a činoherného repertoáru, avizovalo divadlo. Podľa spolukurátora výstavy v SNG Noaha Khoshbina presný scenár k podujatiu v národnom divadle neexistuje. Wilson má pripravenú jeho osnovu, ale to, ako sa večer vyvinie, do značnej miery závisí od reakcií a miery participácie publika.

Prednášku známeho divadelného režiséra a inscenátora Roberta Wilsona pripravuje SND v spolupráci s agentúrou Pavleye Art and Culture a J&T Bankou. Vstupenky sú už v predaji a súčasťou ceny je aj možnosť využiť tlmočnické zariadenie. Kreatívna prednáška bude v anglickom jazyku so simultánnym prekladom.

Američan Robert Wilson (1941) je umelcom mnohých umení. Aj keď jeho domovským médiom zostáva divadlo, v poslednom desaťročí sa stále častejšie objavuje v iných umeleckých prostrediach. Tvorí vlastné inštalácie, vystavuje a tiež draží rekvizity svojich divadelných predstavení alebo inscenuje výstavy iných umelcov či módnych domov.



Robert Wilson na špeciálnej výstave

Foto: SITA/AP

Príkladom je výstava Wilson - Armani v múzeách Guggenheimovej nadácie. Robert (Bob) Wilson tvorí na pomedzí medzi divadlom, filmom a galériou. Kedysi radikálny avantgardista Wilson sa dnes venuje hlavne autorským adaptáciám klasických kusov. V Prahe nedávno inscenoval Janáčkovu Káťu Kabanovú či Věc Makropulos Karla Čapka. Spoznať multifunkčnosť Wilsonovej tvorby sa v bratislavskom sídle SNG, na druhom poschodí Esterházyho paláca na Námestí L. Štúra, dá do 23. marca.